

Vendredi 17

18h30 - Inauguration du festival

19h - Matches d'improvisation (1h)

Les Fondus (Aix en Provence 13)
Les Fruits des Fondus (Aix en Provence 13)



Un match d'impro, c'est deux équipes qui se rencontrent pour improviser des histoires, et un arbitre (méchant, sinon ce n'est plus un match!). C'est aussi un public déchainé qui vote et qui montre son mécontentement envers l'arbitre en lui lançant des ... (surprise !)

Et pour les Dionysies, ce sera plus qu'un match : Ce sera un derby ! Les Fruits des Fondus arriveront-ils à surpasser leurs grands frères, les Fondus ?

21h - Le Repas (1h15) Mangerie de mots

Valère Novarina
Cie le Puits à Coq (St Etienne les Orgues 04)



Novarina, jongleur de mots, magicien du langage, c'est le boson de Higgs porté sur les plateaux de théâtre. Osons Novarina : « Va donc où je suis pas, où j'avance n'y fuis plus, ne reculons pas d'où nous viennent ; allons à fond ! »

Dix comédiens « pneumatisent » un texte énigmatique, explosif et jubilatoire.

Samedi 18

16h - La vie rêvée de nous (1h) Clown théâtre sans paroles (ou si peu)

Création
Les Neznets et Cie (Marguerittes 30)



Miss Pétula et Jörje sont voisins, ils ont un « chez eux » où ils rentrent tous les soirs après leur journée de travail. Ils sont faits pour se rencontrer mais un palier les sépare. Oseront-ils le franchir un jour ? Leur rencontre ne restera-t-elle qu'un rêve ?

18h - Cendrillon (1h20) Comédie

Joël Pommerat
Les Maskarons (St Cannat 13)



Entre marâtre et marraine, une très jeune fille cherche sa voix... Joël Pommerat a réinventé l'histoire de Cendrillon : d'un conte, cela devient une pièce de théâtre sur la vie, la mort et sur le temps. Comment Cendrillon se remettra-t-elle du mal entendu qui l'accable ? Humour, tendresse, délicatesse...

21h - Les fous de la Reine (1h10) Héroïque fantaisie

Jacques Rampal
Cie Les Escogriffes (Montpellier 34)



Entre Shakespeare et BD void une sorte de fantaisie héroïque où les personnages nous entraînent dans un royaume que l'on voudrait croire très éloigné de nous tant ses dirigeants n'ont que le crime à la bouche. Finalement c'est un drame, mais comique sur l'amour du pouvoir et le pouvoir de l'amour !

Dimanche 19

15h - Le visiteur (h) Comédie dramatique

Eric-Emmanuel Schmidt
Cie Les Pennes'Arts (Les Pennes-Mirabeau 13)



Une nuit, alors que les troupes allemandes défilent dans Vienne, et que sa fille a été arrêtée par un officier allemand, le docteur Sigmund Freud inquiet, reçoit un étrange visiteur. S'instaure alors un échange surprenant

avec cet inconnu qui semble connaître si parfaitement son enfance, sa vie et le monde... En recréant le contexte de Vienne en 1938, Schmitt place le célèbre psychanalyste dans un débat intérieur : croit-il encore en Dieu ?

17h - Le Mahabharata (2h45) Epopée légendaire

Jean Claude Carrière
Théâtre du Mille-Feuilles (Aix en Provence 13)



Immense poème épique de la mythologie hindoue, le Mahabharata raconte les hauts faits guerriers opposant deux branches d'une même famille royale. Derrière les aventures grandioses de ces héros guidés

par les dieux, c'est le combat qu'il faut mener en nous-mêmes qui se joue et se met en scène. Levant le voile sur nos illusions, le poème murmure à l'intime ..

20h - Clôture du festival

Entre les spectacles, animations par les comédiens de CCCJ, mis en scène par Jeanne Carré sur des textes de Grumberg, Cabanis et Ribes.